

Les couleurs

Différentes couleurs sont mises à disposition. Les couleurs principales sont à favoriser en toutes circonstances. Les couleurs secondaires viennent quant à elles, rythmer la mise en page.



C 60
M 30
J 30
N 100

R 0
V 0
B 0

#000000

Pantone®
Black C

RAL®
8022



C 0
M 25
J 95
N 00

R 252
V 194
B 0

#fcc200

Pantone®
123 C

RAL®
1023



C 5
M 80
J 40
N 0

R 227
V 81
B 109

#e3516d

Pantone®
7424 C

RAL®
3017



C 60
M 45
J 0
N 0

R 118
V 135
B 194

#7687c2

Pantone®
2718 C

RAL®
5023



C 70
M 0
J 45
N 0

R 51
V 181
B 161

#33b5a1

Pantone®
3258 C

RAL®
6027



C 0
M 25
J 0
N 0

R 249
V 211
B 230

#f9d3e6

Pantone®
263 C

RAL®
3015



C 60
M 0
J 10
N 0

R 93
V 196
B 225

#5dc4e1

Pantone®
298 C

RAL®
5012

Principales

Secondaires

Les typographies

Afin d'avoir une identité forte, Vipe se doit d'être cohérent sur l'ensemble de ses supports. La typographie va y contribuer.

Offside

Aa

À utiliser pour les titres ou les extraits

Regular

📄 Téléchargement gratuit :
<https://fonts.google.com/specimen/Offside>

Asap

Aa

À utiliser en texte courant

Regular
Italic
Medium
Medium Italic
Semibold
Semibold Italic
Bold
Bold Italic

📄 Téléchargement gratuit :
<https://fonts.google.com/specimen/Asap>

