

Les couleurs

Différentes couleurs sont mises à disposition. Les couleurs principales sont à favoriser en toutes circonstances. Les couleurs secondaires viennent quant à elles, rythmer la mise en page.



C 60	R 0	Pantone®
M 30	V 0	Black C
J 30	B 0	
N 100		RAL®
	#000000	8022



C 0	R 252	Pantone®
M 25	V 194	123 C
J 95	B 0	
N 00		RAL®
	#fcc200	1023



C 5	R 227	Pantone®
M 80	V 81	7424 C
J 40	B 109	
N 0		RAL®
	#e3516d	3017



C 60	R 118	Pantone®
M 45	V 135	2718 C
J 0	B 194	
N 0		RAL®
	#7687c2	5023



C 70	R 51	Pantone®
M 0	V 181	3258 C
J 45	B 161	
N 0		RAL®
	#33b5a1	6027



C 0	R 249	Pantone®
M 25	V 211	263 C
J 0	B 230	
N 0		RAL®
	#f9d3e6	3015



C 60	R 93	Pantone®
M 0	V 196	298 C
J 10	B 225	
N 0		RAL®
	#5dc4e1	5012

Principales

Secondaires

Les typographies

Afin d'avoir une identité forte, Vipe se doit d'être cohérent sur l'ensemble de ses supports. La typographie va y contribuer.

Offside

Asap

Aa

À utiliser pour les titres ou les extraits

Regular

📄 Téléchargement gratuit :
<https://fonts.google.com/specimen/Offside>

Aa

À utiliser en texte courant

Regular
Italic
Medium
Medium Italic
Semibold
Semibold Italic
Bold
Bold Italic

📄 Téléchargement gratuit :
<https://fonts.google.com/specimen/Asap>

